

## DESCRIPTION ASPECTUELLE EN DAN DE L'EST

**Bleu Gildas GONDO**

Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

[gondobleu@gmail.com](mailto:gondobleu@gmail.com)

**Résumé :** Cet article fait la « description aspectuelle en dan de l'est ». La recherche sur le terrain fait mention des deux groupes d'aspects : l'aspect sémantique et l'aspect lexical. En effet, au niveau de l'aspect sémantique, tous les verbes se déchargent de la marque aspectuelle et la transfèrent aux pronoms personnels sujets par incorporation. Le transfert aspectuel par incorporation permet de distinguer deux grands groupes de pronoms personnels sujets aspectuels : les perfectifs et les imperfectifs. Quant à l'aspect lexical, la recherche actuelle dénote quatre : l'aspect du futur, du passé, du progressif et du parfait. La présence de ces deux grands types d'aspects est le résultat d'une recherche minutieuse auprès des locuteurs dont la langue représente actuellement leur premier moyen de communication.

**Mots-clés :** aspect, imperfectif, perfectifs, sémantique, lexical

**Abstract:** This article does the "aspectual description in Eastern Dan". Field research mentions two groups of aspects: the semantic aspect and the lexical aspect. Indeed, at the level of the semantic aspect, all verbs discharge from the aspectual mark and transfer it to subject personal pronouns by incorporation. The aspectual transfer by incorporation makes it possible to distinguish two large groups of aspectual subject personal pronouns: perfectives and imperfectives. As for the lexical aspect, current research shows four: the aspect of the future, the past, the progressive and the perfect. The presence of these two major types of aspects is the result of careful research among speakers whose first means of communication is the Dan language.

**Keywords :** aspect, imperfectif, perfectifs, semantic, lexical

### Introduction

En dan, langue mandée sud, parlée communément dans l'Ouest montagneux de la Côte d'Ivoire par une population de 1.490.000 habitants selon le recensement de 2017, la phrase comporte des marques temporelles et aspectuelles. Sans exclure la marque temporelle, la recherche de la marque aspectuelle semble être la cible de plusieurs recherches linguistique. En effet, cette marque aspectuelle ou l'aspect permet d'envisager le déroulement interne de l'action exprimée soit par le verbe, soit par un morphème sans tenir compte de la dimension chronologique. Ce fonctionnement aspectuel est un fait marquant en créole (MacCrindle (1999)), en bambara (Blecke (1988)) et sert de motif à faire une prospection sur la « Description aspectuelle en dan de l'Est »,

car il est avéré que, pendant la recherche de la marque aspectuelle en dan, aucune modification n'affecte la morphologie verbale de la phrase. La confirmation de ce sujet s'appuie sur une recension des travaux antérieurs sur la langue dan au risque de répéter des travaux déjà réalisés.

Les travaux de recherches linguistiques sur les langues mandées Sud et plus précisément sur le dan sont nombreux. Ces travaux s'inscrivent dans plusieurs domaines. Ainsi, Vydrine (2004, 2005, 2008) a effectué des travaux dans le domaine de la morphologie et de la syntaxe. Bolli (1973, 1991) s'inscrit dans le domaine de phonologie et de la prosodie en dan sans oublier les travaux de Gondo (2016, 2017, 2018) sur la morphosyntaxe et ceux de Houmega (2009, 2013) sur la morpho-syntaxique et sémantique et les procédés d'identification du dérivatif. Parmi ces nombreux travaux, aucun travail en dan ne fait de l'aspect une description en dan. La description aspectuelle optée en dan de l'Est se fonde sur un objectif précis. L'objectif de cette recherche est de percevoir le type d'aspect et son fonctionnement en dan et plus précisément en dan de l'Est. Pour mettre en relief le type d'aspect et son fonctionnement, le sujet de recherche intitulé « Description aspectuelle en dan de l'Est » tente de soulever un certain nombre de problèmes. Ces différents problèmes sont énumérés comme suit : quel type d'aspect existe-t-il en dan de l'Est ? Comment fonctionne-t-il l'aspect en dan de l'Est ? Ces aspects sont-ils sémantiques ou lexicaux ? Ces marques aspectuelles sont-elles portées par la base verbale ou non ? Ces multitudes questions trouveront leurs réponses dans le traitement du sujet.

La description de l'aspect verbal est un fait de langues. Et, toutes les langues représentent une certaine grammaticalisation des concepts du monde. Ces concepts se manifestent par des possibilités variant d'une langue à une autre. C'est dans la suite de ces possibilités que François-Geiger (1988, p.23) décrit que « certaines langues présentent une dominante temporelle du filtre tandis que d'autres privilégient le crible aspectuel ». Cette pensée de François-Geiger sous-tend que le temps ou l'aspect est un élément primordial dans la phrase et la description de l'un ou de l'autre dépend du chercheur. Pour ce qui est de la langue dan, la description aspectuelle obéit à deux hypothèses : la première hypothèse montrera que l'aspect est sémantique, la seconde analysera la lexicalité de l'aspect. Cette description de l'aspect en dan respecte la théorie de Lindschouw et Reebrik (2016-2017) et celle de Wilmet (2003).

La recherche méthodologique se fonde sur les enquêtes de terrain et sur les différents axes retenus lors des analyses du corpus. Ainsi, les enquêtes se sont déroulées dans le département de Man. Les données sur le dan de l'Est sont recueillies auprès des adultes déscolarisés et des jeunes scolarisés ayant la parfaite maîtrise de la langue. Ces personnes avaient pour mission de nous fournir des phrases sur toutes ces facettes. Assurément, nous recueillons des phrases contenant toutes les marques aspectuelles dans la langue. En sus, les méthodes de recueil des données se font simultanément par enregistrement avec le dictaphone et par écrit. Par ailleurs, les séances de transcription et de vérification des données n'ont eu lieu particulièrement qu'avec les informateurs scolarisés. Les analyses des données recueillies, afin d'aboutir à un résultat probant, se sont réalisées au laboratoire de l'Institut de Linguistique Appliquée

(I.L.A)<sup>1</sup>. De ces résultats, nous observons un processus sémantique et un processus lexical dans la description aspectuelle en dan. Et les terminologies utilisées sont : l'aspect sémantique et l'aspect lexical. En effet, l'aspect sémantique fonctionne sans morphème visible indiquant l'aspect. Quant à l'aspect lexical, il fait usage des morphèmes aspectuels. Toutefois, les terminologies liées aux auxiliaires et aux temps ne seront pas totalement exclues dans le développement. Les résultats de ces analyses révèlent l'existence de deux types d'aspect en dan. Dans un premier temps, les analyses porteront sur l'aspect sémantique et dans un second sur l'aspect lexical.

## 1. Description de l'aspect sémantique

La description du système aspectuel en dan de l'Est peut faire usage d'aspect sémantique. Ainsi, l'aspect sémantique, comme le dit Wilmet (2003), ne mentionne aucun morphème aspectuel ou morphème auxiliaire. Dès lors qu'aucun morphème ne fait référence à l'aspect, il se pourrait qu'il soit incorporé soit au verbe, soit à un autre constituant de la phrase. En ce qui concerne la langue dan, l'aspect sémantique est un processus de transfert des marques aspectuelles des verbes aux pronoms personnels sujets par incorporation. Ce processus de transfert décharge le verbe de la phrase. Le processus d'incorporation aspectuelle distingué fait mention deux types d'aspect : l'aspect sémantique perfectif et l'aspect sémantique imperfectifs.

### *-Aspect sémantique perfectif*

En dan, l'aspect sémantique perfectif est incorporé aux pronoms personnels sujets contrairement au verbe de la phrase. Cette incorporation aux pronoms personnels sujets décharge le verbe en dan. Ces pronoms personnels sujets s'appropriant des marques aspectuelles perfectives sont dès lors qualifiés de pronoms personnels sujets perfectifs. Ces pronoms personnels sujets perfectifs existent sous deux formes : la forme positive et la forme négative. Sur le plan morphologique, les pronoms personnels sujets ayant capturé l'aspect et la forme sont illustrés en (1) et en (2). La forme positive est (1) et la forme négative en (2).

(1) Pronoms perfectifs positifs singuliers	Pronoms perfectifs positifs pluriels
a) <b>má</b> « je »	d) <b>kwá</b> « nous »
b) <b>ǂá</b> « tu »	e) <b>ká</b> « vous »
c) <b>jà</b> « il »	f) <b>wà</b> « ils »
(2) Pronoms perfectifs négatifs singuliers	Pronoms perfectifs négatifs pluriels
a) <b>mǐǐ</b> « nous »	d) <b>kwǐǐ</b> « nous »
b) <b>ǂǐǐ</b> « nous »	e) <b>kǐǐ</b> « vous »
c) <b>jǐǐ</b> « ils »	f) <b>wǐǐ</b> « ils »

Au niveau morphosyntaxique, ces pronoms personnels sujets, en décrivant le procès, déterminent simultanément le temps, l'aspect et la forme. Ces pronoms personnels sujets sont alors qualifiés de pronoms personnels sujets

<sup>1</sup> Nous remercions gracieusement le Professeur Ahoua Firmin de ses critiques constructives dans l'organisation du corpus.

à valeur aspectuelle et temporelle en dan. En effet, ils déterminent l'aspect, le temps et la forme positive en (1) contrairement à la forme négative en (3).

- |   |  |
|---|--|
| <p>(3)a 6̀̀ « manger »<br/> <b>má</b>                  6áá' 6̀̀<br/>         je+ aff + aux   riz   manger<br/>         J'ai mangé du riz.</p>         | <p>(3)b <b>kwá</b>                  6áá' 6̀̀<br/>         nous+ aff + aux   riz   manger<br/>         Nous avons mangé du riz.</p>         |
| <p>(4)a 6̀̀ « manger »<br/> <b>míí'</b>                  6áá' 6̀̀<br/>         je+neg + aux   riz   manger<br/>         Je n'ai pas mangé du riz.</p> | <p>(4)b <b>kwíí'</b>                  6áá' 6̀̀<br/>         nous+ neg + aux   riz   manger<br/>         Nous n'avons pas mangé du riz.</p> |

En conclusion, les pronoms personnels sujets susmentionnés déchargent le verbe en s'appropriant le temps, l'aspect et la forme.

#### -Aspect sémantique imperfectif

En dan, l'aspect imperfectif s'observe au niveau sémantique. A ce niveau, l'aspect imperfectif n'est pas marqué visiblement dans la phrase. Toutefois, si aucun morphème n'est marqué visiblement, il se pourrait qu'il soit incorporé directement soit au verbe, soit à un autre constituant de la phrase. Particulièrement en dan, l'aspect sémantique imperfectif est incorporé aux pronoms personnels sujets aux dépens des verbes. Les pronoms personnels sujets incorporés d'aspect sont regroupés en fonction du temps présent et celui futur. Aussi distinguons-nous les imperfectifs du présent et les imperfectifs du futur.

#### -Imperfectifs du présent

À défaut de morphèmes autonomes ou d'affixes indiquant l'aspect verbal, les pronoms personnels imperfectifs s'approprient l'aspect et la forme par incorporation. Au niveau morphologique, les pronoms imperfectifs de forme positive sont en (5), tandis que ceux de forme négative sont en (6).

- |  |  |
|--|--|
| <p>(5) Pronoms imperfectifs positifs singuliers</p> <p>a)        <b>ā</b>                  « je »<br/>         b)        <b>ī</b>                  « tu »<br/>         c)        <b>è</b>                  « il »</p>          | <p>Pronoms imperfectifs négatifs pluriels</p> <p>d)        <b>kō</b>                  « nous »<br/>         e)        <b>kā</b>                  « nous »<br/>         f)        <b>wò</b>                  « ils »</p>        |
| <p>(6) Pronoms imperfectifs positifs singuliers</p> <p>a)        <b>máá'</b>                  « je »<br/>         b)        <b>6áá'</b>                  « tu »<br/>         c)        <b>jáá'</b>                  « il »</p> | <p>Pronoms imperfectifs négatifs pluriels</p> <p>d)        <b>kwáá'</b>                  « nous »<br/>         e)        <b>káá'</b>                  « vous »<br/>         f)        <b>wáá'</b>                  « ils »</p> |

Au niveau morphosyntaxique, les énoncés (7) et (8) attestent que l'aspect imperfectif, la forme (positive/négative) et le temps sont transférés immédiatement aux pronoms personnels sujets, car la variation aspectuelle et la temporelle dépendent de leur présence. Par ailleurs, la variation du schème verbal résulte d'un processus de propagation tonale du ton précédent et non du temps et d'aspect.

- |  |   |
|--|---|
| <p>(7) a. <b>ḃ̀</b> « manger »<br/> <b>ā</b> <b>ḃ́áá</b> <b>ḃ́</b><br/>         je riz manger<br/>         Je mange du riz.</p>      | <p>(7) b. <b>ḃ̀</b> « manger »<br/> <b>kō</b> <b>ḃ́áá</b> <b>ḃ́</b><br/>         nous riz manger<br/>         Nous mangeons du riz.</p>         |
| <p>(8) a. <b>ḃ̀</b> « manger »<br/> <b>máá</b> <b>ḃ́áá</b> <b>ḃ̀</b><br/>         je riz manger<br/>         Je ne mange du riz.</p> | <p>(8) b. <b>ḃ̀</b> « manger »<br/> <b>kwáá</b> <b>ḃ́áá</b> <b>ḃ̀</b><br/>         nous riz manger<br/>         Nous ne mangeons pasdu riz.</p> |

En définitive, l'aspect imperfectif, le temps et la forme sont incorporés aux pronoms personnels sujets du présent.

### *-Imperfectifs du futur*

En dan, il existe deux constructions pour le futur : la construction pour exprimer le futur certain et celle pour exprimer le futur incertain. En effet, la construction exprimant le futur certain emploie des pronoms personnels sujets incorporés de marqueur aspectuel et de temps. Au niveau morphologique, ces pronoms personnels sujets imperfectifs du futur certain sont illustrés en (9).

- |                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| (9) Pronoms imperfectifs singuliers | Pronoms imperfectifs pluriels |
| a) <b>māā</b> « je »                | d) <b>kōō</b> « nous »        |
| b) <b>ḃ́ī</b> « tu »                | e) <b>kaā</b> « vous »        |
| c) <b>jēē</b> « il »                | f) <b>wōō</b> « ils »         |

Sur le plan morphosyntaxique, le syntagme verbal ne change pas contrairement au syntagme sujet. La présence de ces pronoms personnels sujets transforme l'aspect et le temps de l'énoncé en (10). L'on dira que le verbe se décharge d'aspect et de temps aux dépens des pronoms personnels sujets.

- |   |  |
|---|--|
| <p>(10) a. <b>ḃ̀</b> « manger »<br/> <b>māā</b> <b>ḃ́áá</b> <b>ḃ̀</b><br/>         je riz manger<br/>         Je mangerai du riz.</p> | <p>(14) b. <b>ḃ̀</b> « manger »<br/> <b>kōō</b> <b>ḃ́áá</b> <b>ḃ̀</b><br/>         nous riz manger<br/>         Nous mangerons du riz.</p> |
|---|--|

En définitive, en l'absence d'un morphème aspectuel visible dans l'énoncé ou dans la phrase, le marqueur aspectuel est incorporé aux pronoms personnels sujets de la phrase ainsi que le temps et la forme (positive et négative). Dans l'analyse du corpus, en plus du repérage de l'aspect sémantique, la langue dan fait mention de l'aspect lexical. Cet aspect lexical développé dans la section suivante.

## 2. Description de l'aspect lexical

Selon Marc Wilmet (2003), l'aspect formel est constitué d'aspect affixal et de l'aspect lexical. La description aspectuelle dans cette section s'appuie sur l'aspect lexical. Par définition, l'aspect lexical se manifeste par la présence d'un morphème autonome par rapport au verbe de la phrase. Cet aspect engendre l'aspect adverbial et l'aspect coverbal. Cet aspect coverbal ou le coverbal est un morphème aspectuel comparable à un auxiliaire. Le coverbal se distingue en dan

sous plusieurs temps : le coverbal du futur, le coverbal progressif, le coverbal du passé et le coverbal du parfait.

*-Le coverbal du futur*

Le coverbal du futur ou le morphème aspectuel du futur est un verbe plein qui perd son autonomie lexicale pour assurer la fonction d'auxiliaire. Ce processus de grammaticalisation de verbe plein est aussi mentionné dans les travaux de Marschese (1986, 91) qui affirme que le «...future auxiliaries in the several kru language are related to the full verbs « come », « go », and « have »». Autrement dit les auxiliaires du futur sont liés aux verbes pleins « venir », « aller » et « avoir ». La langue dan ne s'éloigne pas de l'affirmation de Marschese. De cette façon, en dan, si le verbe « *dó* » est employé seul dans une phrase, il fonctionne comme un verbe plein. Dans ce contexte précis, il fait valeur son autonomie lexicale de « aller » en (11).

- |         |                |                  |               |         |                    |                  |               |
|---------|----------------|------------------|---------------|---------|--------------------|------------------|---------------|
| (11) a. | <i>ā</i>       | <b><i>dó</i></b> | <i>máá'dǔ</i> | (11) b. | <i>kō</i>          | <b><i>dó</i></b> | <i>máá'dǔ</i> |
|         | je             | aller            | Man           |         | nous               | aller            | Man           |
|         | Je vais à Man. |                  |               |         | Nous allons à Man. |                  |               |

Toutefois, s'il précède un autre verbe ordinaire dans la même phrase, il perd son autonomie lexicale et fonctionne comme un morphème aspectuel. En effet, en (12), le verbe « *dó* » se grammaticalise en auxiliaire en présence du verbe « *bì* » comme le second verbe dans la même phrase.

- |         |                     |                  |             |           |                        |                  |             |           |
|---------|---------------------|------------------|-------------|-----------|------------------------|------------------|-------------|-----------|
| (12) a. | <i>bì</i>           | « manger »       | (12) b.     | <i>bì</i> | « manger »             |                  |             |           |
|         | <i>ā</i>            | <b><i>dó</i></b> | <i>baá'</i> | <i>bì</i> | <i>kō</i>              | <b><i>dó</i></b> | <i>baá'</i> | <i>bì</i> |
|         | je                  | auxi             | riz         | manger    | nous                   | auxi             | riz         | manger    |
|         | Je mangerai du riz. |                  |             |           | Nous mangerons du riz. |                  |             |           |

En définitive, le coverbal du futur est marqué par la grammaticalisation du verbe plein « *dó* » en auxiliaire. Dès lors, le verbe grammaticalisé devient aussitôt le morphème aspectuel.

*-Le coverbal du passé*

Le coverbal du passé est un morphème aspectuel exprime une limitation de durée dans le procès. Ce coverbal peut être soit un morphème aspectuel, soit un verbe plein ayant perdu son autonomie lexicale. C'est dans cette perspective grammaticalisation verbale que Gross (1999, p. 8) affirme qu'un « Un verbe auxiliaire ne peut pas être le seul verbe d'une phrase, sinon il serait verbe principal ». Dans le même d'idée, le coverbal du passé est un verbe plein assurant la fonction d'auxiliaire. En fonction de son contexte d'emploi, le verbe plein « *ká* » peut être qualifié de verbe polysémique vu qu'il véhicule le sens de « faire ou fabriquer » en (13)a. contrairement à « chasser » en (13)b.

- |         |                       |               |                  |                        |              |                  |
|---------|-----------------------|---------------|------------------|------------------------|--------------|------------------|
| (13) a. | <b><i>ká</i></b>      | « faire »     | (13) b.          | <b><i>ká</i></b>       | « chasser »  |                  |
|         | <i>ā</i>              | <i>gbó-và</i> | <b><i>ká</i></b> | <i>ā</i>               | <i>tó-và</i> | <b><i>ká</i></b> |
|         | je                    | Marmite-pl    | faire            | je                     | Poulet-pl    | chasser          |
|         | Je fais des marmites. |               |                  | Je chasse des poulets. |              |                  |

Toutefois, le verbe « *kā* » s’auxiliarise si et seulement s’il précède un autre verbe plein ou s’il se précède dans la même phrase. En pareille occurrence, il précède tous les verbes qu’il auxiliarise. Par exemple, il s’auxiliarise en présence du verbe « *ḅḅ* » en (14)a. et de « *kā* » en(14)b.

- |         |                     |         |                       |
|---------|---------------------|---------|-----------------------|
| (14) a. | ḅḅ « manger »       | (14) b. | <i>kā</i> « chasser » |
|         | <i>ā kā ḅāāḅ ḅḅ</i> |         | <i>ā kā ná ká</i>     |
|         | je aux riz manger   |         | je aux enfant chasser |
|         | J’ai mangé du riz.  |         | J’ai chassé l’enfant. |

En conclusion, le coverbal du passé est attesté par la grammaticalisation du verbe plein « *kā* » en auxiliaire en présence d’un verbe ordinaire dans la même phrase. Si le coverbal du futur et celui du passé sont des verbes pleins grammaticalisés, il serait évident d’étudier le statut des morphèmes aspectuels du progressif, et du parfait.

### 2.3 *Le coverbal du progressif*

L’on parle de l’aspect progressif ou de l’aspect coverbal du progressif lorsque le procès exprimé par le verbe ou par un morphème aspectuel est en cours d’accomplissement sans imaginer une fin probable. En dan, le coverbal du progressif est marqué par la présence de « *nḷgú* » dans la phrase. À propos de son occurrence, il suit toujours le verbe plein de la phrase en (15)a et en (15)b.

- |        |                                    |             |
|--------|------------------------------------|-------------|
| (15)a. | ḅḅ « manger »                      | <i>nḷgú</i> |
|        | <i>ā ḅāāḅ ḅḅ</i>                   |             |
|        | je riz manger                      | aux-prog    |
|        | Je suis en train de manger du riz. |             |

- |        |  |             |
|--------|--|-------------|
| (15)b. | ḅḅ « manger »                          | <i>nḷgú</i> |
|        | <i>kō ḅāāḅ ḅḅ</i>                      |             |
|        | nous riz manger                        | aux-prog    |
|        | Nous sommes en train de manger du riz. |             |

En conclusion, le morphème aspectuel du progressif est « *nḷgú* ».

### 2.4 *Le coverbal du parfait*

L’aspect coverbal du parfait existe sous deux formes appelées le coverbal du parfait I et le coverbal du parfait II.

#### *Le parfait I*

En dan, l’aspect coverbal du parfait I emploie le morphème aspectuel « *gū* » dans deux situations précises : la description d’une chose ou d’une personne et celle d’une action commençant dans le passé et ayant des répercussions dans le présent. Lorsque le parfait I décrit une personne ou une chose, un objet ou une personne, il emploie le seul auxiliaire *gū*. Dans cette situation descriptive en (16)a, l’auxiliaire *gū* est suivi systématiquement d’un adjectif.

- (16) a. Sans auxiliaire  
 ā sāl  
 je beau  
 Je suis beau
- (16) b. Avec auxiliaire  
 ā gū sāl  
 je aux beau  
 J'étais beau

Lorsque le parfait I décrit une action commençant dans le passé et ayant une répercussion dans le présent, il emploie simultanément le morphème aspectuel « gū » et le morphème aspectuel du progressif « nlgú ». C'est dans cette suite d'idées que Gondo (2016, p. 283) affirme : « le passé progressif épouse les caractéristiques du présent progressif et le morphème du passé ». La coexistence de ces morphèmes aspectuels (le parfait I et le progressif) dans une même phrase est illustrée en (17).

- (17) a. b̃ « manger »  
 ā gū b̃āā b̃ nlgú...  
 je aux riz manger aux-prog  
 J'étais en train de manger du riz...
- (17) b. b̃ « manger »  
 ā gū t̃ākā nlgú...  
 nous aux riz aux-prog  
 J'étais en train de danser...

Enfin, les morphèmes « gū » et « nlgú » sont les morphèmes aspectuels du parfait I. D'ailleurs, si le parfait I utilise les morphèmes aspectuels « gū » et « nlgú », il nous conviendrait de porter un regard critique sur le parfait II dans la section suivante.

#### -Le Parfait II

Le parfait I est marqué par la formule **pron + gū**. Contrairement à cette formule, le parfait II est marqué par la reprise du pronom personnel sujet après le morphème aspectuel « gū ». En conséquence, la formule du parfait se résume comme suit : **pron + gū + pron**. Assurément, la reprise de pronom personnel sujet indique une cessation lointaine de l'action exprimée dans le procès par rapport au parfait I. Cette argumentation est illustrée en (19).

- (19) a. b̃ « manger »  
 má gū má b̃āā b̃  
 je aux nous riz manger  
 J'avais mangé du riz
- (19) b. b̃ « manger »  
 kwá gū kwá b̃āā b̃  
 nous aux nous riz manger  
 Nous avons mangé du riz

Dans le parfait II, le morphème aspectuel gū subit une modification tonale. Ainsi, le ton moyen devient haut. Cette modification tonale est engendrée par la propagation tonale du ton précédent.



### 3. Bilan

La description aspectuelle en dan de l'Est révèle l'existence de deux grands types d'aspects : l'aspect sémantique et l'aspect lexical. En effet, l'aspect sémantique est incorporé aux pronoms sujets personnels. Toutefois, l'aspect lexical est matérialisé par des morphèmes aspectuels considérés comme des auxiliaires. Ces types d'aspects étudiés sont représentés dans le tableau en fonction des temps.

(20)	Temps	Morphème aspectuel	Aspect
	Présent simple	Incorporé aux pronoms	Sémantique
	Présent-progressif	<i>nàgú / í</i>	Lexical
	Futur I	Incorporé aux pronoms	Sémantique
	Futur II	<i>dó</i>	Lexical
	Passé I	Incorporé aux pronoms	Sémantique
	Passé II	<i>Kā</i>	Lexical
	Parfait I	<i>gū</i>	Lexical
		<i>gū + nàgú / í</i>	Lexical
	Parfait II	<i>gū + pron</i>	Lexical

### Conclusion

Pour conclure cette recherche sur la description aspectuelle en dan de l'Est, nous retenons l'existence de deux types d'aspects : aspect sémantique et aspect lexical. Dans un premier temps, l'aspect sémantique est incorporé aux pronoms personnels sujets, de même que le temps et la forme (positive et négative). Dans un second temps, l'aspect lexical est matérialisé par des morphèmes aspectuels. Ces morphèmes aspectuels sont variables d'un temps à un autre. Spécifiquement, la description aspectuelle en dan de l'Est a permis de savoir que le verbe se décharge du temps et d'aspect aux dépens des pronoms personnels sujets par incorporation. A défaut, d'une incorporation, l'aspect est matérialisé par des morphèmes aspectuels. Cette étude sur les aspects justifie une fois encore la richesse de langue dan et représente une piste de recherche pour les autres chercheurs s'intéressant aux langues mandées afin de faire une étude exhaustive sur les temps verbaux.

### Références bibliographiques

- Blecke T. (1988). La Fonction du Morphème *tùn* en Bambara, Une analyse dans le système de temps, aspect et mode, pages 107
- Bolli, M. (1991). Orthography difficulties to be overcome by Dan people literate. *Notes on Literacy*, S.I.I.: s.n., 65, 25-34.
- Bolli, M. (1973). Analyse prosodique de quelques traits phonologiques en dan blossé, Abidjan, SIL, Ms,
- François-Geiger. D. (1988). L'expression lexicale des temps et des aspects. *Temps et Aspects* (Actes du Colloque CNRS, Paris, 24-25, octobre 1985). Paris : PEETERSBELAF (NSP 19). p23-32.

- Gondo, B. G. (2016). Étude phonologique et morphosyntaxique du dan-blewo, Editions Universitaires Européennes, 332 pages
- Gondo, B. G. (2017). Les pronoms sujets de base et leurs dérivés en dan-kaawo. *Exchanges : Revue de philosophie, Littérature et Sciences Humaines*, Lomé-Togo, Université de Kara, (1),008, 317-336
- Gondo, B. G. (2018). Des verbes simples aux verbes à particule en dan de l'Est, dans *CIRL : Cahiers ivoiriens de recherche Linguistique*, institut de linguistique Appliquée, 44, 33-40
- Gross, M. (1999). Sur la définition d'auxiliaire du verbe. *Langages*, 33<sup>e</sup> année, n°135, Les auxiliaires : délimitation, grammaticalisation et analyse, 8-21
- Houmegea, M. A. (2009). Le verbe blossé : étude morpho-syntaxique et sémantique, thèse de doctorat unique, Université Félix Houphouët-Boigny, pages 349,
- Houmegea, M. A. (2013). Procédé d'indentification de dérivatif en dan blossé CIRL, 33, 9-23
- Lindschouw J. & Reebirk, C. (2016-217). L'apprentissage de l'aspect verbal en français. *Synergies Pays Scandinaves*, 11-12, 27-39
- Marchese, L. (1986). Tense / aspect and the development of auxiliaries in kru language. *The Summer Institute of linguistics and the University of Texas at Arlington*, 78, 315.
- McCordle, K. L. (1999). Temps, mode, et aspect : les créoles des caries à base lexicale française, National Library of Canada, 253
- Vydrine, V. & Kessegbeu, M. A. (2008). Dictionnaire Dan-Français (dan de l'Est) avec une esquisse de grammaire du dan de l'Est et un index français-dan. St Pétersbourg : Nestor-Istoria, 368.
- Vydrine, V. (2005). Quelques recommandations méthodologiques concernant la description des langues mandée-sud », Suisse, *In Mandenkan*, 41, 1-22
- Vydrine, V. (2004). La reduplication dans les langues mandées. Suisse, *Mandenkan*, 39, 61-67
- Wilmet, M. (2003). Grammaire critique du français, Bruxelles, Duculot Louvain, 3e édition, pages 589.